

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ  
О ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЯХ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА  
В ПРОЦЕССЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ  
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

(Из опыта работы областного ресурсного центра)

*Крашенинникова Наталья Владимировна,  
заместитель заведующего по основной деятельности  
государственного учреждения образования «Ясли-сад №125г. Гомеля»*

Одно из основных направлений работы коллектива учреждения дошкольного образования – духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста на православных традициях. Педагоги формируют у воспитанников представления о православных традициях белорусского народа посредством включения их в художественно-продуктивные виды деятельности.

Для формирования у воспитанников представлений о православных традициях белорусского народа в учреждении созданы все необходимые условия. По данному направлению работают педагоги с первой и высшей категорией, имеющие значительный педагогический опыт и творческий потенциал.

В учреждении дошкольного образования создан православный информационно-методический кабинет. В кабинете подобран наглядный и игровой материал, а также игровые пособия созданные руками педагогов. В зависимости от изучаемой темы пособия переносятся в группы.

Однако, реализуя выбранное направление работы, педагоги столкнулись с определенными трудностями: некоторые традиции, библейские истории интересны для детей в период ознакомления; по прошествии некоторого времени они не всегда могут продемонстрировать нравственное поведение, нравственные качества в соответствии с полученными представлениями.

В чем же причины? Низкая познавательная активность? Недостаточный уровень восприятия?

Одной из причин педагоги видят в несоответствии поведения родителей с традициями, с которыми знакомятся дети в дошкольном учреждении. Несмотря на то, что сами родители проявляют интерес к православным традициям, этот интерес у многих так и остается лишь интересом, как дань чему-то новому, модному.

Не смотря на то, что в учреждении проводится значительная работа по взаимодействию с родителями, используются разнообразные формы, эти мероприятия не способны коренным образом изменить их мировоззрение, лишь немногие родители посещают храм, приводят на службы детей.

Актуальным для учреждения стал поиск таких способов ознакомления детей с православными традициями, которые были бы интересны и родителям.

Таким образом, творческой группой воспитателей дошкольного образования был разработан определенный алгоритм по формированию у детей дошкольного возраста представлений о православных традициях:

–использование наглядно-иллюстративных методов на этапе ознакомления воспитанников с новой темой;

–сочетание репродуктивного, практического и игрового методов в работе с детьми (реализация деятельностного подхода).

С этой целью педагоги используют разнообразные виды детской деятельности, активно применяют такие формы познавательной практической деятельности как моделирование, макетирование.

### **Основные понятия и направления**

Модель – это схема какого-нибудь физического объекта или явления. Она используется в качестве его заместителя.

Основное назначение модели в том, чтобы по результатам ее исследования уточнить признаки, составить представление о характере и особенностях объекта, события.

Под моделированием понимается процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов, событий.

В основе моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет может быть замещен в деятельности детей другим предметом, изображением, знаком [1].

Моделирование активизирует умственную работу детей и позволяет правильно организовать их познавательную деятельность, сделать ее более продуктивной. Моделирование дает возможность продемонстрировать структуру формируемого понятия: охарактеризовать свойства или функции предмета или явления, выделить из всех признаков предмета главные.

*Предметные модели* воспроизводят структуру и особенности, внутренние и внешние взаимосвязи реальных объектов и явлений. К ним относятся различные предметы, конструкции. Примером такой модели может служить храм, выполненный из конструктора, бумаги или бросового материала, пещера, в которой родился Христос, ковчег и его обитатели. Простой предметной моделью являются персонажи вертепа, с помощью которых можно, например, сформировать у детей представление о внешнем виде.

*Предметно-схематические модели* часто используются для формирования представлений о православных традициях. В предметно-схематических моделях существенные признаки, связи и отношения объектов представлены в виде предметов-макетов. Например, предметно-схематическая модель «Сотворение мира» в коробках, книжка-самоделка «Сотворение мира».

*Графические модели* передают обобщенно (условно) признаки, связи и отношения объектов, явлений, событий, процессов. Предметом такой модели может служить календарь – годовой круг православных праздников, модель для составления повествования.

### **Основная идея моделирования в процессе формирования у воспитанников представлений о православных традициях**

Особенность моделирования состоит в том, что наглядность представляет собой не простое демонстрирование натуральных объектов, а стимулирует самостоятельную практическую деятельность детей.



Составление какой-либо модели можно предложить в виде долговременного проекта, выделив в нем различные отрезки и обсуждая промежуточные результаты. Примером такого проекта может служить предметно-схематическая модель «Сотворение мира» в коробках.

Саму идею создания модели педагоги позаимствовали на сайте для педагогов «Страна мастеров», решив увеличить количество коробков до восьми штук, так как требовалось не только отобразить шесть дней творения, но и показать безвременье, «когда земля была пустынна» (ведь и время было сотворено) и седьмой день творения, который Господь благословил для отдыха.

О предстоящей работе педагоги рассказали родителям, показали образцы моделей и их назначение, познакомили с библейским сюжетом. Многие папы и мамы впервые услышали текст этой истории, а на их лицах порой можно было видеть недоумение. Для устранения недопонимания, воспитатели напомнили родителям, что при прочтении отрывков из Библии не требуется доказательств. Православные христиане принимают содержание Библии на веру. А для того чтобы лучше понять Священное Писание, нужно прочитать Святоотеческое толкование или поговорить со священником.

Выполнению модели с детьми в группе предшествовало чтение детской Библии, просмотр мультипликационных сюжетов, рассматривание иллюстраций, чтение литературных произведений об объектах, которые будут составляющими модели (о растениях, солнце, луне и звездах, птицах и рыбах, зверях, о человеке и о милосердии человека ко всему, что сотворил Господь).

На этом этапе работы с детьми целесообразно проведение опытов. Так перед созданием модели первого дня педагоги проводили с воспитанниками старшей группы опыт «И отделил Господь свет от тьмы». Детям раздают белый и черный пластилин, обозначающие «свет» и «тьму». Соединив цвета вместе, дети замечают, что становится трудно определить его цвет. «Может быть, так раньше были смешены тьма и свет. А теперь попробуйте снова разделить пластилин на два цвета. Невозможно. Для нас невозможно. А для Господа возможно все, в том числе отделить свет от тьмы».

Еженедельно воспитатели выполняли с детьми по одной странице книжки-самоделки, используя средства аппликации.

Воспитанники старшей группы оформили содержимое одного коробка, то есть выполнили модель одного дня творения с помощью наклепа из пластилина.

У каждого ребенка старшей группы в ходе проекта «Сотворение мира» получился небольшой пенал – модель из восьми коробков, а у детей младшего и среднего возраста – индивидуальная книжка-самоделка. Далее следовало частое практическое взаимодействие с моделью: дети листали свои книжечки, воспитанники старшей группы показывали содержимое коробков друг другу, рассказывали историю сотворения мира, делали друг другу замечания, если была нарушена последовательность модели.



Родители оценили работу воспитателей с детьми. Выполнение модели и последующее практическое взаимодействие с ней позволило сформировать у воспитанников представления о сотворении мира в соответствии с православными традициями.

Таким образом, использование моделей в процессе формирования у детей дошкольного возраста представлений о православных традициях заметно облегчает овладение связанной речью воспитанниками (при составлении описательных и сравнительных рассказов). Наличие зрительного плана делает описательные рассказы детей четкими, связанными, полными, последовательными и узнаваемыми; обогащает словарный запас детей.

### **Использование моделей в ходе макетирования**

Предметные модели могут быть составляющими макетов «Ной, ковчег и его обитатели», «Вертеп» и других.





Главной характеристикой макета является то, что он отражает, содержит в себе существенные особенности природы, в удобной форме воспроизводит самые значимые стороны и признаки макетируемого объекта.

Работа над макетом «Ноев ковчег» проходила в несколько этапов по предложенной схеме. Дети в течение длительного времени изучали животных разных климатических зон, воспитатели подбирали доступные для конструирования модели. Макет постоянно пополняется и обновляется. Выполнив ту или иную модель животного, дети определяют место обитания, стараются поместить животное так, чтобы создать интересную композицию. Иногда макет убирают «на реставрацию».

После того, как макет разобран, дети с удовольствием классифицируют модели по климатическим зонам, называют животных, рассказывают об известных им повадках и характере животных, составляют композиции из моделей.



Воспитанники узнают главного героя – Ноя. Знакомя детей с этой библейской историей, педагоги умалчивают об истинных причинах потопа, рассказываем о трудолюбии Ноя и его семье (построили ковчег), о его

милосердия к животным и людям (предлагал всем спастись). Воспитанники старшей группы как экскурсоводы с удовольствием рассказывают историю Ноя.

Макетирование способствует развитию речи детей. При изготовлении любого макета дети описывают, сравнивают, повествуют о различных событиях и объектах, рассуждают, тем самым пополняют свой словарный запас. Чтение стихов, рассказов, загадывание загадок способствует выразительности речи. Велика роль макетирования в формировании математических представлений воспитанников. В процессе работы дети закрепляют такие понятия, как пространство, количество, размер.

Большое значение макетирование имеет в развитии детского игрового творчества. Макет – это и результат конструктивно-творческой деятельности и очень привлекательное для детей игровое пространство. Макеты, выполненные самостоятельно, рассматриваются детьми как игровая среда, в которой можно развернуть соответствующий игровой сюжет: «К Святому младенцу все спешат с дарами», «Долгожданная суша».

Педагоги учреждения дошкольного образования считают, что моделирование и макетирование предшествует игровой деятельности. Взаимодействие с моделями воспитатель может преобразовать в дидактическую игру («Парочки», «Узнай по описанию», «Классификация»). Возможно успешное применение моделирования во всех образовательных областях.

Макет можно рассматривать как часть развивающей среды. В группе макет может быть:

напольным – и тогда он имеет крупные конструкционные объемы;

настольным – тогда размер ограничивается размером стола или его части;

настенным – в виде объемных предметных картин с передним предметным планом. Задним планом таких макетов служит картина.

Макетирование создает благоприятные условия для сенсорного развития детей: работа с разным по фактуре, по качеству, по форме материалом способствует развитию внешних чувств, активизирует мелкую моторику рук [2].

Работа по использованию моделирования развивает внимание детей, позволяет увеличить количество объектов, которое может быть отчетливо воспринято в относительно короткий промежуток времени, дает возможность концентрировать внимание на нескольких предметах одновременно.

Ошибочно использовать макет только в виде наглядного пособия. Так случилось и у нас, когда несколько лет назад в группах воспитатели самостоятельно выполнили макеты вертепов. Отчасти полезно рассматривать персонажи, однако только пассивное рассматривание детьми макетов не привело педагогов к намеченному результату.

В этом году воспитатели дошкольного образования предложили детям старшей группы самим выполнить модели Святого семейства, волхвов, пастухов, животных. В ходе работы в течение нескольких недель дети

повторяли историю Рождества, рассуждали о способах создания моделей. Именно такая организация моделирования, подкрепленная рассмотрением иллюстраций, чтением литературных произведений, прослушиванием музыкальных пьес способствовала более полному ознакомлению с историей Рождества, традициями этого праздника.

Можно с уверенностью сказать, что включение воспитанников в художественно-продуктивные виды деятельности в процессе моделирования способствует формированию представлений о православных традициях.

В Государственном учреждении образования «Ясли-сад № 125 г. Гомеля» воспитанники живут в уютном мире тепла и доброты. Педагоги уверены, что всё лучшее, что начнёт формироваться в дошкольном возрасте, найдёт своё отражение в дальнейшей жизни и окажет исключительное влияние на последующее развитие и духовно-нравственное становление детей.

#### Литература

1. Познавательная-практическая деятельность в дошкольном учреждении: экологический аспект: практические материалы. – Витебск: УО «ВОГ ИПК и ПРР и СО», 2003. - Ч. II.
2. Макетирование как коллективно-творческая деятельность в системе экологического воспитания старших дошкольников [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://festival.1september.ru>